

東日本大震災復興支援

安川 徹 作曲

『ゆめのかたち』

ミニチャリティコンサート

日時：2011年4月29日(金)
12:30～ / 13:30～

会場：絃洋会楽器店

主催：半分の猫 tel.080-5211-7304[安川]

協力：絃洋会楽器店



草場 紀久子 (flute)

東京藝術大学卒業。1997年より97年まで渡英。BBC交響楽団のM. コックスに師事。九州交響楽団、ハンガリー国立ミシュコルツ歌劇場管弦楽団など国内外のオーケストラとの共演や、NHK交響楽団首席奏者とカルテットを編成しての演奏など幅広く活動。ライフワークである、人と自然の素晴らしさを名曲の数々で綴るコンサート「ふるさとの四季」は新聞やテレビで取り上げられ高い評価を得ている。近年は吹奏楽を通して中学・高校生の指導にも力を入れている。活水女子大学音楽学部准教授、長崎大学非常勤講師。



藤原 かんば (flute)

宮崎女子短期大学音楽科卒業後、活水女子大学音楽学部編入、2011年同大卒業。フルートを小川勉、宮崎路子、永田明の各氏に師事。長崎フルートコンソート、アンサンブルRilalaメンバー、島村楽器フルート科講師。



安川 徹 (composition/piano)

1960年、福岡生まれ。東京藝術大学音楽学部作曲科卒。これまでに、九州一円をはじめ、東京、韓国でも作品を発表。九州交響楽団、OMURA室内合奏団での作品発表や、アニメーション80の田辺幸雄氏、ジャズピアニストの小國雅香氏などのコラボレーションなど多方面での活動を続けている。野上鉄兎監督の映画「picaro」では「ゆめのかたち第21番」がメインテーマ曲として使われた。現在、九州・沖縄作曲家協会、日本作曲家協議会会員。日本音楽著作権協会準会員。活水女子大学音楽学部准教授。

web page : <http://moclin.jp/>



※寄付していただいた義援金は日本赤十字社を通じて、全額、被災者救済のための救援活動及び復興支援活動等資金として送金いたします。